



Declaración de la artista Emily Donovan sobre *Earth Stewards*

Los jardines comunitarios ocupan acres de tierra dentro del condado de Ramsey. Estos jardines son espacios donde muchos pueden reunirse, pasar tiempo al aire libre, cultivar alimentos de forma sostenible y celebrar la diversidad en nuestro entorno. Mi obra de arte, *Earth Stewards*, hace visibles estos esfuerzos comunitarios utilizando tintes y pigmentos naturales, los mismos tintes y pigmentos que usan las culturas representadas en nuestra comunidad.

Usar los colores de la naturaleza es una tradición compartida a nivel mundial. Para crear esta obra de arte, amplí mi investigación en pigmentos y tintes naturales centrándome tanto en las comunidades indígenas como en las de los inmigrantes que viven aquí. Encontré continuidades emocionantes en esta investigación. Las fuentes de color en los ricos azules, amarillos y rojos tienen propiedades históricas compartidas por todas las culturas.

Busqué y encontré materiales para formar colores que exhibieran este rasgo universal. Al teñir algo muchas veces, surge una variedad de colores de diferentes fuentes. Visiten <https://www.rchs.com/news/chamber-art/> para ver un índice que incluye el color usado en esta obra de arte y las regiones de su origen. Cada color se hace hirviendo el material de la planta o del insecto en agua para formar un baño de tinte. De forma similar al batik, uso varias ceras para enmascarar algunas zonas. Esta técnica genera un espacio para que se absorban los tintes, lo que permite la creación diseños e imágenes.

Me inspiré en la destreza artística de nuestras comunidades de inmigrantes y nativos. Hay bordados de telas de historias hmong, diseños de henna de África Oriental y diseños que ilustran las fuentes de alimentos indígenas, como el arroz silvestre. Las figuras se entrelazan dentro de los jardines. Estas figuras representan una variedad de actividades, como plantar, cuidar de los jardines, cosechar y disfrutar de los espacios.

Earth Stewards es una escena urbana que capta los jardines y a los jardineros mientras se reúnen y se ocupan de sus tierras. El espacio que una vez estuvo vacío dentro de nuestra ciudad está ahora lleno de alimentos, color y unión, y es un lugar donde podemos cultivar algo hermoso.

For more information on the Ramsey County Courthouse/St. Paul City Hall Council Chamber Art Project, full artists' statements and more, see <https://www.rchs.com/news/chamber-art/>

